

有松 啓介

Arimatu Keisuke

- 1959年 岡山市生まれ
- 1978年 岡山県立岡山操山高等学校 卒業
- 1982年 武蔵野美術大学 視覚伝達デザイン学科 卒業
東京ガラス工芸研究所 入学
- 1984年 東京ガラス工芸研究所 卒業
山谷ガラス工芸(株) 勤務(～1987年)
- 1987年 瑠璃庵長崎工芸館 勤務(～1989年)
- 1988年 初個展「長崎の風にのり」
【画廊いちのつぼ・岡山】
- 1989年 岡山市西川原にグラス・スタジオ透明館を設立
- 1991年 朝日カルチャー講師(～1994年)
中国ガラスアート展 優秀賞受賞
- 1995年 酒の器創作展 優秀賞受賞
- 1996年 酒の器創作展 特別賞受賞
- 1997年 "97岡山のクラフト秀作展 出品
【倉敷三越・倉敷】
「ビアマグランカイ"97」入選
【札幌芸術の森・札幌】
- 1999年 「ビアマグランカイ"99」入選
【札幌芸術の森・札幌】
「ガラス工芸－歴史と現在－」出品
【岡山オリエント美術館・岡山】
古代ガラス研究所 発足
- 2001年 「古代ガラスの技と美 現代作家による挑戦」出品
【古代オリエント美術館・池袋】
「ガラス工芸－歴史から未来へ－」出品
- 2003年 岡山県美術展 奨励賞受賞
- 2004年 岡山県美術展 県展賞受賞
- 2006年 岡山市文化奨励賞 受賞

